

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЛОСОФИЯ. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

<i>Андреанов И. А., Иванов А. А.</i> Философские и аксиологические истоки психоаналитического дискурса	9
<i>Шевцов К. П.</i> Проблема чувства и чувственного опыта в философии И. Канта	16
<i>Игумен Силуан (Туманов А. А.), Луговой А. А.</i> Гегель об отношении религии и искусства в христианской духовной культуре	26
<i>Михалёв Д. В.</i> Трудовое и социально-политическое измерения персонализма Эмманюэля Мунье в контексте кантовской системы философской антропологии	36
<i>Новожилов Н. А.</i> Создание вещей и выстраивание историй: экспликация идей Арндт и Бенямина в творчестве Габриэля Гарсиа Маркеса	51

РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ

<i>Машукова Е. Ю.</i> О социализме А. Герцена	59
<i>Ващенко А. Н.</i> Идея абсолютного блага в философском учении И. В. Михайловского	74

**К 150-летию Бердяева
(1874–2024)**

<i>Епископ Филарет (Гусев В. С.)</i> Идеальный и реальный человек в творчестве Н. А. Бердяева	82
<i>Шапошников Л. Е.</i> Н. А. Бердяев и славянофилы	93
<i>Базанов П. Н., Богатырёв Т. Д., Голик Н. В.</i> Русская эмиграция о философии Н. А. Бердяева: критика историка Н. И. Ульянова	107

РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ

<i>Каптен Г. Ю.</i> Экуменические воззрения В. С. Соловьёва	119
<i>Шиженский Р. В.</i> Русское язычество XXI века в представлении нейросетей: «А был ли мальчик»?	132
<i>Прилуцкий А. М.</i> Стратегии канонической полемики и апологетики сообществ «альтернативного православия»	142
<i>Егоров В. А.</i> Сакральные места (священные рощи) в язычестве России в религиозном и социокультурном измерении	150

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

<i>Хренов Н. А.</i> Искусство как средство преодоления разрыва в непрерывности истории: Тарковский возвращает в культуру начала XX века. Статья вторая	159
<i>Бурая М. А., Шишикина Е. Д.</i> Особенности реализации концепта <i>ne daigne</i> в автобиографическом триптихе М. И. Цветаевой	177
<i>Панкратова Е. В.</i> Пространство как структурообразующая категория в художественном мире Д. Хармса	186
<i>Ищенко Н. С.</i> Христианская телесность в готической повести Елены Хаецкой «Летающая Тэкла»	196
<i>Шемякина М. А.</i> Метафизика познания в поэзии Ивана Жданова	212
<i>Осьмухина О. Ю.</i> Н. Н. Фетисов в новеллистике Евг. Попова: специфика пародирования образа писателя-соцреалиста	223

CONTENTS

PHILOSOPHY. HISTORY OF PHILOSOPHY

- Andrianov I. A., Ivanov A. A.*
Philosophical and axiological origins of psychoanalytic discourse9
- Shevtsov K. P.*
The problem of feeling and sensory experience in the philosophy of I. Kant16
- Igumen Siluan (Tumanov A. A.), Lugovoy A. A.*
Hegel on the relationship between religion and art in Christian spiritual culture. . . .26
- Mikhalyov D. V.*
Labor and socio-political dimensions of Emmanuel Mounier's personalism
in the context of Kant's system of philosophical anthropology36
- Novozhilov N. A.*
Making things and producing stories: explicating the ideas of Arendt
and Benjamin in the work of Gabriel Garcia Marquez51

RUSSIAN PHILOSOPHY

- Mashukova E. Y.*
Once again to the question of A. Herzen's socialism59
- Vashchenko A. N.*
The idea of the absolute good in the philosophical teaching of I. V. Mikhailovsky. . . .74
- To the 150th anniversary of N. A. Berdyaev***
- Bishop Filaret (Gusev V. S.)*
An ideal and real person in the work of N. A. Berdyaev82
- Shaposhnikov L. E.*
N. A. Berdyaev and slavophiles93
- Bazanov P. N., Bogatyrev T. D., Golik N. V.*
Russian abroad about the philosophy of N. A. Berdyaev:
criticism of the historian N. I. Ulyanov107

RELIGIOUS STUDIES

<i>Kapten G. Yu.</i> Ecumenical views of V. S. Soloviev	119
<i>Shizhensky R. V.</i> Russian paganism of the 21st century in the representation of neural networks: “Has this really happened?”	132
<i>Prilutskii A. M.</i> Strategies of canonical controversy and apologetics of “alternative orthodoxy” communities	142
<i>Egorov V. A.</i> Sacred places (sacred groves) in the paganism of Russia in the religious and socio-cultural dimension	150

CULTURAL STUDIES

<i>Khrenov N. A.</i> Art as a means of overcoming the continuity gap in history: A. Tarkovsky returns to the culture of the early twentieth century. Article two	159
<i>Buraya M. A. , Shishikina E. D.</i> Peculiarities of realization of the <i>ne daigne</i> concept in autobiographical triptychs of M. I. Tsvetaeva.	177
<i>Pankratova E. V.</i> Literary space as a structure-forming category in the artistic world of D. Kharms. . .	186
<i>Ishchenko N. S.</i> Christian physicality in Elena Khayetskaya’s gothic novel “The flying Tekla”	196
<i>Shemyakina M. A.</i> Metaphysics of cognition in the poetry by Ivan Zhdanov.	212
<i>Osmukhina O. Yu.</i> N. N. Fetisov in Evg. Popov’s short stories: the specifics of parodying the image of a socialist realist writer	223