

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

**на кандидатскую диссертацию Самойлова Дмитрия Евгеньевича
«Визуальные православные СМИ в России: формирование образа
человека в постсекулярном мире (философско-антропологический
анализ)»**

**на соискание ученой степени кандидата философских наук по
специальности: 5.7.8. Философская антропология, философия культуры**

Диссертация Д.Е. Самойлова посвящена актуальной, имеющей практическую значимость теме, связанную с ролью СМИ в распространении христианской культуры и традиционных в России. Представляется, что обоснованная диссертантом концепция ситуации постсекулярности, а также решение вопроса о способах и формах ее проявления в информационном обществе являются оригинальным вкладом в философию культуры. Это удалось сделать, благодаря успешному и последовательному применению междисциплинарного подхода. Такой подход, в конечном счете, определяет высокую степень научной новизны полученных результатов.

Отмечу, что Д.Е. Самойлов тщательно анализирует критику понятий постсекулярности и постсекулярного общества, уже вошедшие в привычный концептуальный аппарат отечественной и мировой гуманитарной науки. Вместе с тем он корректно предлагает переосмыслить те социальные и культурные экспликации, которыми нередко отягощаются эти понятия в связи с критическим исследованием принципов культуры постмодерна. В связи с этим можно утверждать, что полнота привлеченных источников, эмпирического материала, структура его изложения, избранная методология исследования позволили Д.Е. Самойлову раскрыть заявленную тему. Это выразилось в том, что он последовательно и полно проанализировал отношение постсекулярного мышления к сложившемуся в настоящее время феномену глобального информационного общества; выделил и детально рассмотрел философско-антропологический аспект феномена глобальной информационно-коммуникационной среды как жизненного мира

современного человека, формирующего его актуальный образ; последовательно обосновал актуальность аксиологической проблематики для формирования образа человека как субъекта современного глобального информационного общества с точки зрения необходимости его самоидентификации; систематически описал представленный в современных духовных (с особым акцентом на православных) СМИ и на иных духовных медиаресурсах контент.

На основе полученных результатов Д.Е. Самойлову удалось представить современные масс-медиа как пространство идеологической и мировоззренческой борьбы в современном российском обществе и предложить ряд практически значимых мер, направленных на утверждение в нем традиционных духовных ценностей. Отобранные и проанализированные им первоисточники, критическая литературы и медийные ресурсы позволили ему представить выдвигаемую и обоснованную концепцию состояния постсекулярности с необходимой полнотой и убедительностью, свидетельствующей о достаточном уровне компетентности в выбранной теме. Правильность формулировки основных положений кандидатской диссертации не вызывает сомнений, эти формулировки прошли апробацию в опубликованных статьях из научных журналах из списка ВАК, а также в докладах на всероссийских и международных научно-практических конференциях.

В итоге Д.Е. Самойлов представил к обсуждению оригинальное, самостоятельное, новое по содержанию и актуальное научное исследование, которое восполняет существующие пробелы в отечественной философии культуры. Работа полностью соответствует требованиям паспорта научной специальности - 5.7.8. Философская антропология, философия культуры. Текст написан ясным научным языком, используемые формулировки корректны и свидетельствуют о знакомстве диссертанта с работами современных отечественных и зарубежных исследователей. Диссертационное исследование имеет смысловую завершенность, формальные принципы

цитирования и ссылок на работы иных авторов соответствуют принятым в научном сообществе нормам.

Полагаю, что диссертационную работу «Визуальные православные СМИ в России: формирование образа человека в постсекулярном мире (философско-антропологический анализ)» Самойлова Дмитрия Евгеньевича можно представить к защите диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук в диссертационном совете.

Научный руководитель
доктор философских наук, доцент,
заведующий Кафедрой истории философии
СПбГУ
17.04.2026



А.А. ЛЬВОВ

Личную подпись _____

_____ заверяю

Специалист по кадрам ОК № 6
Управления кадров ГУОРП СПбГУ

Велихер Н.А.

