

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 03.07.2024 10:44:50

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1405

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Обязательная часть

"ФИЛОСОФИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ"

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА
ПО НАПРАВЛЕНИЮ**

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Профиль Графический дизайн

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения - очная

Срок освоения ОПОП - 4 года

Кафедра культурологии, педагогики и искусств

Утверждено на заседании УМС
Протокол № 10/06/-2023 от 20.06.2023 г.

Санкт-Петербург

СОДЕРЖАНИЕ

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Цель и задачи дисциплины
- 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень планируемых результатов обучения дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.
- 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планиваемым результатам обучения и критериям их оценивания

II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа студента

IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ/ПРАКТИКИ)

- 4.1. Основная литература
- 4.2. Дополнительная литература
- 4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:
- 4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:
- 4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ/ПРАКТИКИ)

VI. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ/ПРАКТИКИ).

Приложение 1. ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Приложение 2. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

I. Организационно-методический раздел

1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины.

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся мировоззренческой культуры, опирающейся на знания о философии Средних веков, ее месте в системе культуры, ее познавательных, мировоззренческих и методологических функциях.

Для достижения поставленной цели предусматривается выполнение следующих **задач**:

- изложить в систематической форме основные этапы и исторические формы философии Средних веков;
- сформировать навыки работы с первоисточниками и профессиональной комментаторской литературой;
- представить концепции наиболее значимых мыслителей, школ и основных исследовательских программ философии Средних веков с указанием культурно-исторического, социально-политического контекста ее развития;
- сформировать умение использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем истории зарубежной философии и логично формулировать, излагать и аргументировать собственную позицию по значимым социальным проблемам.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к Обязательной части блока Б1 и изучается в 3 семестре. Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме зачета.

Основные знания, необходимые для освоения дисциплины, формируются на базе навыков, приобретенных в ходе получения среднего общего образования.

Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Современная зарубежная философия.

1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника.

Дисциплина является составляющей в процессе формирования компетенций УК-1.

1.4. Перечень планируемых результатов обучения дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате освоения ОПОП обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код компетенции	Содержание компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<p>УК-1.1. Осуществляет критическую работу с информацией в соответствии с основными законами логики.</p> <p>УК-1.2. На основе принципа системности и непротиворечивости соотносит поставленные задачи со способами их решения.</p> <p>УК-1.3. Устанавливает причинно-следственные связи при выполнении действий по решению поставленных задач.</p>

1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Код и содержание компетенций, код индикатора достижения компетенции	Этап освоения компетенции *	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
УК-1. Способен осуществлять критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. (УК-1.1, УК.1.2, УК-1.3.)	1	Не определяет осуществляет критическую работу с информацией в соответствии с основными законами логики.	С трудом осуществляет критическую работу с информацией в соответствии с основными законами логики.	В основном, осуществляет критическую работу с информацией в соответствии с основными законами логики, но допускает ошибки.	Осуществляет критическую работу с информацией в соответствии с основными законами логики без ошибок.
		Не соотносит поставленные задачи со способами их решения на основе принципа системности и непротиворечивости	На основе принципа системности и непротиворечивости плохо соотносит поставленные задачи со способами их решения.	На основе принципа системности и непротиворечивости соотносит поставленные задачи со способами их решения, но допускает ошибки.	На основе принципа системности и непротиворечивости соотносит поставленные задачи со способами их решения.
		Не устанавливает причинно-следственные связи при выполнении действий по решению поставленных задач.	С трудом устанавливает причинно-следственные связи при выполнении действий по решению поставленных задач.	Может установить причинно-следственные связи при выполнении действий по решению поставленных задач, но ошибается.	Владеет всеми необходимыми навыками для установления причинно-следственных связи при выполнении действий по решению поставленных задач.

* - Формирование компетенций проходит в 3 этапа: 1-2 курс -1-й этап; 3 курс -2-й этап; 4 курс (4-5 курс -при очно-заочной и заочной формам обучения) -3-й этап -при освоении ОПОП бакалавриата

II. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетная единица, 36 часов.

Дисциплина/ семестр	Вид учебной работы				
	Лекционные и практические занятия	Самостояте льная работа	Консульт ации	Промежуточ ная аттестация / семестр	Контроль
Философия Средних веков/ 3	18	17,8	-	Зач. /3	0,2
Всего					36

III. Содержание дисциплины с указанием отведенного количества академических часов, видов учебных занятий и форм текущего контроля

3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися

№	Название темы с кратким содержанием	Лекции	Практические занятия с применением	Формы текущего контроля	Формируемые компетенции
1.	Античный идеал познания в сопоставлении с иудео-христианским идеалом. Отношение между разумом и верой.	2	–	Тест, эссе	УК-1 (УК-1.2, УК-1.3)
2.	Философия Блаженного Августина в контексте учения об истине. Философия Боэция.	2	–	Тест, эссе	УК-1 (УК-1.2, УК-1.3)
3.	Доказательства бытия Бога: онтологическое доказательство бытия Бога Ансельма Кентерберийского; пять путей Фомы Аквинского.	4	–	Тест, эссе	УК-1 (УК-1.2, УК-1.3)
4.	Пьер Абеляр и спор об универсалиях.	2	–	Тест, эссе	УК-1 (УК-1.2, УК-1.3)
5.	Тождество сущности и существования в Высшем Сущем.	4	–	Тест, эссе	УК-1 (УК-1.2, УК-1.3)
6.	Учение о	4	–	Тест,	УК-1 (УК-1.2,

	трансценденталиях.			эссе	УК-1.3)
	Итого	18			

Содержание курса:

№	Название темы с кратким содержанием
1	<p>Античный идеал познания в сопоставлении с иудео-христианским идеалом. Отношение между разумом и верой.</p> <p>Философское и религиозное истолкование бога в античности. Противопоставление Рока и Воли. Проблема начала в античной философии. Эйдос Платона и сущность Аристотеля. Неизменность и тождественность начал. Мыслящий себя Ум как энергия. Утрата философскими богами Греции религиозных функций. Объяснение мира в античности через истолкование природы. Космос как законосообразно упорядоченное единство посредством Логоса. Познание человеком себя через истолкование универсума.</p> <p>Столкновение античной мудрости с иудео-христианством. Трансформация идеала истины: достижение истины не посредством знания, а на основании веры. Стремление метафизики овладеть истинами откровения. Появление в христианской эпистемологии понятия сотворенной истины. Попытки согласования метафизики книги «Исхода» с основными принципами греческого мышления. Синтез знания и веры: вера как уразумение собственного содержания и формирование христианской философии. Ранняя христианская апологетика и античная философия: противопоставление Афин и Иерусалима у Тертуллиана. Толкование Тертуллианом непостижимости истин Откровения посредством мышления. Абсурдность как основание веры.</p> <p>Учение Плотина о Едином как прообраз христианского понимания природы Божественного сущего. Трансцендентность и непознаваемость Единого: безвидность, бесформенность, беспредельность. Освещение Ума светом Единого. Тождество Единого и Блага. Благо как цель стремления всего сущего. Созерцание души Единого: утеря способности мышления и уподобление ума Единому.</p> <p>Различия между Единым платоников и Богом христиан. Бог как творец мира и причина его существования. Участие Бога в судьбах творения. Вера как освобождение из тисков знания и отрицание абсолютных притязаний разума на познание истины. Синтез знания и веры: придание истинам Откровения формы, соответствующей греческому идеалу истины.</p> <p>Анализ проблемы в контексте традиционной античной метафизики и гносеологии: усмотрение мудрецом первоначал сущего. Смысл телеологичности универсума и идеал абсолютной науки. Приложение учения Аристотеля о четырех причинах к вопросу об отношении между разумом и верой. Рассмотрение коллизии разум – вера Фомой Аквинским. Интеллект как действующая причина универсума, благо – как его целевая причина. Разумность как образ божий в человеке. Мера и предел интеллектуального постижения. Запредельность божественной сущности по отношению к рациональному мышлению. Аргументы Фомы Аквинского, доказывающие необходимость веры, как дополняющей наше знание: ограниченность и несовершенство человеческого интеллекта. Двойственная природа истины: истина естественная и истина сверхъестественная. Истина как предмет философа и как предмет теолога: непротиворечивость подходов. Отсутствие конфликта между положениями веры и положениями разума: ни одно доказательство против</p>

	<p>свидетельств веры не проистекает из очевидных самих по себе природных начал. Взаимная дополнительность между знанием и верой. ЭтьенЖильсон об отношении между двумя модусами знания – <i>revelabile</i> и <i>revelatum</i>. Система философии Фомы Аквинского как пример синтеза теологии и философии.</p>
2	<p>Философия Блаженного Августина в контексте учения об истине. Философия Боэция.</p> <p>Жизнь и творческая судьба Августина Аврелия. Конечная истина и Бог как Высшая истина. Природа божественной иллюминации; неспособность человека самостоятельно возвыситься до познания. Доказательства вечности истины. Мышление и природа ума. Объяснение смысла двух начал знания: знание себя и знание Бога. Демонстрация необходимости существования Бога. Связь знания об истине с познанием Бога. Зависимость единства мира от Божественного Единства. Учение Бл. Августина о бытии: субстанция и сущность. Смысл «онтологии сущности» в изложении ЭтьенаЖильсона. Божественная субстанция и форма. Объяснение акта творения и онтологический статус материи: первенство материи. Учение Августина о времени. Проблематичность понимания сущности времени. Анализ основных темпоральных модусов и опровержение профанного представления о времени. Время как мера и протяжение самой души.</p> <p>Жизнь и творческий путь Боэция. Представление о Боге как Благе в работе «Утешение философией». Вечность как обладание сразу всей полнотой бесконечной жизни. Временность мира. Различие между бытием и сущим. Простота и несоставленность бытия. Смысл тождественности простых субстанций. Наличие «бытия и того, что существует» в составном целом. Бог как Благо всего сущего. Смысл благодати субстанций через причастность к бытию. Зависимость сущего от первого Блага. Введение Боэцием латинских аналогов греческих терминов: лицо (<i>persona</i>), сущность (<i>essentia</i>), субстанция, субсистенция. Постановка вопроса о природе и статусе общих понятий (универсалий). Вариант ответа на него Боэцием и неудовлетворительность предложенного решения.</p>
3	<p>Доказательства бытия Бога: онтологическое доказательство бытия Бога Ансельма Кентерберийского; пять путей Фомы Аквинского.</p> <p>Несомненность первых начал доказательства и принципы дедукции. Представление о Боге как об <i>ens perfectissimum</i>. Предпосылки для полагания Бога в качестве наивысшего сущего: представления античности и Ветхого Завета. Два смысла бесконечности Творца. Бог как сущее с наиболее богатым содержанием. Демонстрация Ансельмом принадлежности бытия понятию Высшего Сущего. Содержание онтологического доказательства. Попытка опровержения монахом Гаунило «онтологического аргумента» Ансельма. Смысл обвинения, адресованного Ансельму Кентерберийскому, в неправомерности перехода от бытия в мышлении к актуальному бытию. Различие между пониманием (<i>intelligere</i>) и представлением (<i>cogitare</i>). Достаточность минимального представления о Боге для успешности онтологического доказательства. Схоластика первой половины XIII века: Бонавентура и Альберт Великий. Фома Аквинский: краткий обзор жизни и творчества. Пять способов доказательства существования Бога. Объяснение необходимости рациональной демонстрации бытия Первого Сущего: различие между истинами очевидными для разума и истинами, требующими подтверждения. Неудовлетворительность онтологического доказательства Ансельма Кентерберийского. Дифференция между двумя видами доказательств: доказательство <i>propter quid</i> и доказательство <i>quia</i>. Два способа мышления Бога: от сущности и от существования.</p>

	<p>Первый путь: доказательство через движение. «Физика» Аристотеля как фундамент для проведения аргументации. Объяснение невозможности допущения бесконечного регресса в поиске первого неподвижного движущего. Объяснение того, что мир не может обладать актуальной бесконечностью. Связь между Перводвигателем Аристотеля и Богом христианства. «Неизменность» и «мышление себя» как наиболее важные атрибуты Первого Движущего. Объяснение регресса в цепи источников движения вплоть до первого и неизменного источника как а-темпорального регресса.</p> <p>Второй путь: через действующую причину. Невозможность ухода в бесконечность в действующем ряду причин. Необходимость полагания первой действующей причины и отождествления ее с Богом.</p> <p>Третий путь: через возможное и необходимое. Объяснение наличия сущего, чье бытие должно быть необходимым. Доводы, опровергающие, что все существующее характеризуется лишь возможным бытием.</p> <p>Четвертый путь: через уровни совершенства. Объяснение существования причины всех совершенств через существование совершенств разных степеней бытия. Отождествление причины всех совершенств с Богом.</p> <p>Пятый путь: через целесообразность всего в мире. Объяснение необходимости бытия начала, направляющего весь универсум к конечной цели. Полагание тождества между этим началом и Богом.</p>
4	<p>Пьер Абеляр и средневековый спор об универсалиях.</p> <p>Росцелин и средневековый номинализм XII века. Универсалия как <i>flatusvocis</i>. Функция общих понятий. Обвинение Росцелина в тритеизме.</p> <p>Гильом из Шампо как представитель средневекового реализма. Понятие универсалии как субстанции. Причина сходства индивидов.</p> <p>Значение Абеляра для философской мысли XII века и последующих столетий. История жизни Абеляра. Формулировка Абеляром проблемы общих понятий. Опровержение Гильома из Шампо: универсалия не субстанция. Корректировка Гильомом собственной позиции: универсалия как единичная вещь. Концептуализм Пьера Абеляра: универсалия есть концепт. Дифференция между собственными и нарицательными именами. Понятие статуса как основания общности индивидов. Природа концепта и способ его возникновения. Различие между концептуализмом и номинализмом. Решение Абеляром вопросов, поставленных Бозцием.</p> <p>Фома Аквинский об универсалиях. Дунс Скот о первичности сущего среди других трансценденталий. Учение Дунса Скота о материи и форме. Понятие формы телесности. Теория формальностей и формальное (модальное) различие в философии Дунса Скота. Дистинкция между чтойностью (сущностью) вещи и ее «этостью» (<i>haecceitas</i>). Индивидуация субстанций по Дунсу.</p>
5	<p>Тождество сущности и существования в Высшем Сущем.</p> <p>Бог как Чистый Акт (<i>ActusPurus</i>). Объяснение смысла тождества сущности и существования в Боге. Бытие как актуальность формы. Отношение сущности и существованию как акта к потенции. Непричастность Бога к какому-либо роду. Объяснение положения, что Бог не является субстанцией. Смыслы определений субстанции Фомы Аквинского и Авиценны. Связь томистской теории тождества</p>

	<p>божественной сущности и бытия с онтологией Боэция, теологией Дионисия Ареопагита и мистикой Мейстера Экхарта. Зависимость онтологии Фомы Аквинского от восточной философии (Маймонид, Авиценна, Аль-Фараби, Аверроэс). Анализ бытия как акта. Различие между божественным Бытием и формальным бытием всего сущего.</p> <p>Уильям Оккам: Ослабление интереса к метафизике и сосредоточение внимания на вопросах гносеологии. Уильям Оккам как логик. Теория суппозиции. Термины первичной и вторичной интенции и термины первичной и вторичной импозиции. Проблема познания и статус универсалии. Универсалия как естественное понятие разума; номинализм. Различие между интуитивным и абстрактным познанием. Онтология: субстанция и акциденции. Переосмысление Оккамом понятия актуальности. Уильям Оккам о возможности познания несуществующего объекта. Оккамитские школы как завершение развития средневековой схоластики.</p>
6	<p>Учение о трансценденталиях.</p> <p>Смысл первых понятий (трансценденталий) в работе Филиппа Канцлера «О Благее». Концепция трансценденталий у Альберта Великого. «Дедукция трансценденталий» Фомой Аквинским. Смыслы понятий «сущее», «единое», истинное» и «благое» и очередность их следования. Концепция Дунса Скота. Дизъюнктивные и обратимые свойства сущего.</p> <p>Виды различия сущности и существования в конечном сущем: Фома Аквинский, Генрих Гентский, Дунс Скот, Франсиско Суарес.</p>

3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа	Всего часов по учебному плану	Объем по семестрам
Проработка лекций, подготовка к практическим занятиям, выполнение эскизов.	17,8	17,8

IV. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

4.1. Основная литература

1. Степанович, В.А. История философии : курс лекций : в 2 т. / В.А. Степанович. - Москва : Прометей, 2018. - Т. 1. Исторические типы классической философии. - 457 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906879-88-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494935> (24.07.2019).
2. Горелов, А.А. История мировой культуры : учебное пособие / А.А. Горелов. - 5-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 508 с. - ISBN 978-5-9765-0005-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83434> (29.08.2019).

4.2. Дополнительная литература

1. Карсавин, Л.П. Монашество в Средние века / Л.П. Карсавин ; под ред. Л.М. Сурис. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 187 с. - ISBN 978-5-4475-9030-7; То же

[Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455704> (23.07.2019).

4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

№	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501	
2	Программный пакет Microsoft Office 2007	Номер лицензии 43509311	
3	ABBY FineReader 14	Код позиции af14-251w01-102	
4	ESET NOD32 Antivirus Business Edition	Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K	
5	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle"	GNU General Public License (GPL)	Свободное распространение, сайт http://docs.moodle.org/ru/
6	Архиватор 7-Zip	GNU Lesser General Public License (LGPL)	Свободное распространение, сайт https://www.7-zip.org/

4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>

4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>

V. Материально-техническое оснащение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный

	мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

VI. Специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Указанные ниже условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов.

Обучение студентов с нарушением слуха

Обучение студентов с нарушением слуха выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

- наглядности,
- индивидуализации,
- коммуникативности на основе использования информационных технологий, разработанного учебно-дидактического комплекса, включающего пакет специальных учебно-методических презентаций
- использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

К числу проблем, характерных для лиц с нарушением слуха, можно отнести:

- замедленное и ограниченное восприятие;
- недостатки речевого развития;
- недостатки развития мыслительной деятельности;
- пробелы в знаниях; недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм, заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением);
- некоторое отставание в формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, оперировать образами, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее; хуже, чем у слышащих сверстников, развит анализ и синтез объектов. Это выражается в том, что глухие и слабослышащие меньше выделяют в объекте детали, часто опускают малозаметные, но существенные признаки.

При организации образовательного процесса со слабослышащей аудиторией необходима особая фиксация на артикуляции выступающего - следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень.

Специфика зрительного восприятия слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти - в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки. Процесс запоминания у студентов с нарушенным слухом во многом опосредуется деятельностью по анализу воспринимаемых объектов, по соотносению нового материала с усвоенным ранее.

Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

Внимание в большей степени зависит от изобразительных качеств воспринимаемого материала: чем они выразительнее, тем легче слабослышащим студентам выделить информативные признаки предмета или явления.

В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Сложные для понимания темы должны быть снабжены как можно большим количеством наглядного материала. Особую роль в обучении лиц с нарушенным слухом, играют видеоматериалы. По возможности, предъявляемая видеoinформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи.

Обучение студентов с нарушением зрения.

Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:

- дозирование учебных нагрузок;
- применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов;
- специальное оформление учебных кабинетов;
- организация лечебно-восстановительной работы;
- усиление работы по социально-трудовой адаптации.

Во время проведения занятий следует чаще переключать обучающихся с одного вида деятельности на другой.

Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально.

Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк, поэтому рекомендуется использовать дополнительные настольные светильники. Свет должен падать с левой стороны или прямо. Ключевым средством социальной и профессиональной реабилитации людей с нарушениями зрения, способствующим их успешной интеграции в социум, являются информационно-коммуникационные технологии.

Ограниченность информации у слабовидящих обуславливает схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность.

При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия; нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) у слабовидящих может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что важно при черчении и чтении чертежей.

При зрительной работе у слабовидящих быстро наступает утомление, что снижает их работоспособность. Поэтому необходимо проводить небольшие перерывы.

Слабовидящим могут быть противопоказаны многие обычные действия, например, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения. Для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок.

При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, может развиваться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий.

Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: **крупный шрифт (16–18 размер)**, дисковый накопитель (чтобы прочитать с помощью компьютера со звуковой программой), аудиофайлы. Всё записанное на доске должно быть озвучено.

Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.

При работе на компьютере следует использовать принцип максимального снижения зрительных нагрузок, дозирование и чередование зрительных нагрузок с другими видами деятельности, использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА).

Студенты с нарушениями ОДА представляют собой многочисленную группу лиц, имеющих различные двигательные патологии, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: посильная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

Специфика поражений ОДА может замедленно формировать такие операции, как сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.

При тяжелом поражении нижних конечностей руки присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.

Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.

Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, расщепленности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.

Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа (в день 3 часа), после чего рекомендуется 10—15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить учебное место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

При проведении занятий следует учитывать объем и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объеме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки.

Физический недостаток существенно влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является искажение ведущей деятельности и общения с окружающими. У таких студентов наблюдаются нарушения личностного развития:

пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов.

Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других - вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя облакачиваться.

Всегда необходимо лично убеждаться в доступности мест, где запланированы занятия.

Лица с психическими проблемами могут испытывать эмоциональные расстройства. Если человек, имеющим такие нарушения, расстроен, нужно спросить его спокойно, что можно сделать, чтобы помочь ему. Не следует говорить резко с человеком, имеющим психические нарушения, даже если для этого имеются основания. Если собеседник проявляет дружелюбность, то лицо с ОВЗ будет чувствовать себя спокойно.

При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени. Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

Общие рекомендации по работе с обучающимися-инвалидами.

- Использование указаний, как в устной, так и письменной форме;
- Поэтапное разъяснение заданий;
- Последовательное выполнение заданий;
- Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
- Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения;
- Разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;
- Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

VII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Обучающимся, приступающим к изучению дисциплины, целесообразно ознакомиться со следующими нормативными документами:

- Рабочей программой, раскрывающей содержание и последовательность прохождения учебного материала, объем часов, виды контроля;
- Учебными, научными и методическими материалами по дисциплине.
-

Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям

Лекционные занятия

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения является – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий для осмысления содержания лекционного материала обучающимся предлагается ответить на вопрос для размышления. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем. Имеет смысл оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, замечания, дополнения. Целесообразно разработать собственную "маркографию" (значки, символы), сокращения слов.

Практические занятия

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях:

Приложение 1. ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным актом РХГА " О порядке организации образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата и программам магистратуры в автономной некоммерческой организации высшего образования "Русская христианская гуманитарная академия им. Ф.М.Достоевского".

Во время зачета, экзамена обучающийся может пользоваться рабочей программой дисциплины, предоставленной преподавателем. Любой другой вспомогательной литературой он может пользоваться только с разрешения экзаменатора.

Использование обучающимся во время зачета, экзамена технических средств категорически запрещено.

Тестовые вопросы

УК-1 (УК-1.2, УК-1.3)

1. Установите соответствие. Кому из средневековых авторов принадлежат следующие высказывания:

1. Что я измеряю время, это я знаю, но я не могу измерить будущего, ибо его еще нет; не могу измерить настоящего, потому что в нем нет длительности, не могу измерить прошлого, потому что его уже нет. Что же я измеряю? Время, которое проходит, но еще не прошло?
2. Единственными источниками истины являются диалектика и Священное писание.
3. Истины науки и истины веры не могут противоречить друг другу; между ними существует гармония. Мудрость -- стремление постичь Бога, наука же -- способствующее этому средство.
4. Не ищю, Господи, веры, ибо я не разумею ищю, дабы уверовать, но верую, дабы уразуметь. Верую ведь и в то, что если не уверую, не уразумею
5. Признаки же раздельности -- сверхсущественные имена и особенности Отца, Сына и Духа: они никак не могут быть переставлены или использованы как полностью общие.

- A. Бл. Августина
- B. Псевдо-Дионисию Ареопагиту
- C. Абельяру
- D. Фоме Аквинскому
- E. Ансельму Кентерберийскому

2. Кто из перечисленных персоналий принадлежит к средневековым мистикам, а кто к схоластам?

1. Дионисий Ареопагит, Бернард Клервоский, Франциск Ассизский
2. Фома Аквинский, Уильям Оккам, Альберт Великий, Дунс Скот

3. Установите соответствие

1. Реалисты утверждали, что ...
2. Концептуалисты утверждали, что ...
3. Номиналисты утверждали, что ...

- A. Универсалии существуют в человеческом уме, но им соответствует нечто в самих вещах, т. н. общая природа.
- B. Универсалии— это имена имён, а не сущности. В реальности же нет ничего,

кроме индивидов.

C. Универсалии существуют самостоятельно, независимо от вещи и вне человеческого ума, и предшествуют существованию вещей

4. Схоластика это -

1. средневековая наука
2. стиль мышления
3. разновидность философской системы
4. тип религиозной философии

5. В основе томизма лежит:

1. Учение Платона
2. Учение Аристотеля
3. Учение Анаксагора

6. Гностицизм - это...

1. практически самостоятельная религия
2. разновидность христианства
3. школа античной мысли
4. ответвление иудаизма

7. Как называли философию в Средние Века?

1. Служанкой человека
2. Служанкой теологии
3. Служанкой филологии
4. Служанкой логики

8. Кому из средневековых авторов принадлежит сочинение «Строматы»?

1. Дионисию Ареопагиту
2. Оригену
3. Клименту Александрийскому
4. Афанасию Александрийскому

9. Кто из перечисленных мыслителей считается отцом теоретического богословия?

1. Цельс
2. Ориген
3. Порфирий
4. Августин

10. Назовите первых христианских апологетов.

1. Тертуллиан
2. Ориген
3. Климент Александрийский
4. Филон Александрийский
5. Августин
6. Василий Великий

11. Согласно неоплатоникам, зло - это...

1. недостаток существования добра.
2. результат ошибки разума.
3. самостоятельная онтологическая сущность.

12. Что такое символ веры?

1. изображение креста
2. церковное правило
3. система догматов вероучения.
4. таинство

13. Ибн Рушд - его латинское имя....

Ответ: _____

14. Кто из схоластов первым сформулировал четыре доказательства бытия Бога?

Ответ: _____

15. Теория двух истин - это теория говорящая о разделении философских и богословских истин, согласно которому истинное в философии может быть ложным в теологии и наоборот?

1. Верно
2. Неверно

16. Что такое гнозис? Дайте определение и перевод с греческого языка.

17. Афоризм «Верую, ибо абсурдно» приписывается:

1. Оригену
2. Василию Великому
3. Тертуллиану

18. В качестве философского фундамента теологии Аврелий Августин избрал:

1. учение Аристотеля
2. учение Эпикура
3. учение Платона и неоплатоников

19. В трудах Псевдо-Дионисия Ареопагита обосновывается:

1. катафатическая теология
2. апофатическая теология
3. роль науки в познании Бога

20. Выберите основные характеристики средневекового типа культуры из предложенных:

1. Теократичность
2. Символизм
3. Космизм
4. Антропологизм
5. Эстетизм
6. Мистицизм
7. Онтологизм
8. Теоцентризм
9. Демократизм
10. Абсолютизм
11. Иерархичность
12. Магизм

21. Как соотносятся гностики и христиане?

1. Христианство – это направление гностицизма

2. Гностицизм – это направление христианства
3. Гностицизм и христианство имеют общие элементы, которые сочетаются в отдельных традициях

22. Как называется первый период в развитии средневековой философии?

1. Апологетика
2. Патристика
3. Схоластика

23. Какое прочтение Символа веры утвердилось в римско-католической церкви:

1. Бог-Отец, Бог-Сын и Бог Дух Святой единосущны, при этом Бог Дух Святой происходит от Бога-Отца и от Сына
2. Бог-Отец, Бог-Сын и Бог Дух Святой единосущны, при этом Бог Дух Святой происходит от Бога-Отца
3. Бог-Сын и Бог Дух Святой подобосущны Богу-Отцу

24. Кому из ранних апологетов могут принадлежат слова: «Ничему хорошему научиться у философов нельзя, и философия есть причина всех бед и ересей. Единственным объективным критерием истины является правило веры: Чему научиться от тех которые не умеют ничего иного делать, как разрушать? Какого света ожидать там, где все тьма?»

1. Иустину
2. Августину
3. Оригену
4. Тертуллиану

25. Кто автор сочинения с названием «О началах»?

1. Ансельм Кентерберийский
2. Иоанн Скот Эриугена
3. Ориген

26. Кто автор этих слов?

«И если кто-нибудь спросит природу, ради чего она творит, то она сказала бы, если бы она захотела услышать вопрошающего и говорить с ним: "Не спрашивать меня надо, а понимать самому в безмолвии, как и я, безмолвствую и не имею привычки говорить. Но что же понимать? То, что возникшее есть мое видение в моем безмолвии, что возникшее по природе есть предмет созерцания, что мне, возникшей из такого вот созерцания, свойственно иметь любозрительную природу и что акты моего созерцания творят предмет созерцания, как геометры чертят, созерцая.»

1. философ-неоплатоник
2. христианский богослов

27. Ориген утверждал:

1. «К сокровенному мы устремляемся, отрешась от всякой умственной деятельности»
2. «Все духи, пребывающие во зле, будут спасены и вернуться к Богу»
3. «Бог-Отец и Бог-Сын единосущны»

28. Особую роль в становлении христианской догматики в IV в. сыграли:

1. ариане
2. апологеты
3. каппадокийцы

29. Патристика возникла:
1. в IV в.
 2. во II в.
 3. в VI в.
30. Патристика
1. является единым учением
 2. представляет совокупность учений
31. По мнению Аврелия Августина посмертного спасения достойны:
1. только благочестивые христиане, доказавшие при жизни искренность своей веры
 2. даже те, кто при земной жизни пребывает во зле
 3. все, кто принял крещение
32. Человек в христианской философии - это...
1. Образ и подобие Божие
 2. Раб Божий
 3. Раб греха
 4. Личность
33. Что такое Субординатизм?
1. учение о соподчинённости ипостасей Троицы
 2. учение о порядке и иерархии в мире
 3. учение о церковной иерархии
34. Что такое теология?
1. учение о Боге
 2. родословие богов
 3. учение о Логосе
35. Экзегеза - это
1. Толкование
 2. Послушание
 3. Познание
36. Назовите основной источник истины с точки зрения христианской философии.
Ответ: _____

Письменные задания (темы для эссе)

УК-1 (УК-1.2, УК-1.3)

1. Каковы стилистические сходства и отличия изложения истории возникновения мира в «Теогонии» Гесиода, Книге Бытия и Евангелии от Иоанна?
2. Кто выступает автором, который сообщает нам об истоках мира в этих трех текстах, и какие смысловые особенности вытекают из различия фигур автора?
3. Каковы последовательность и цель возникновения мира в текстах?
4. Каковы сходства и различия понимания божества в текстах?
5. Каковы место и роль человека в космогонии трех текстов?

6. Каковы различия в формулировании нравственных правил в десяти заповедях Ветхого Завета и в заповедях блаженства Нового Завета?
7. Каково различие в понимании отношений между Богом и Его избранным народом во фрагментах Книг Исхода и Второзакония? Указать этические различия.
8. Каково отношение Иисуса к законодательству Моисея? Охарактеризовать.
9. Какие нравственные принципы лежат в основе обоих законодательств?
Перечислить
10. Какое законодательство более строгое, по вашему мнению? Привести примеры
11. Если сопоставить моления к Богу и призывы к людям во фрагментах Ветхого (псалмы, Исайя) и Нового (1Иоан, 1Кор, Евр.) Заветов, какими в них предстают отношения между людьми и Богом?
12. Какова роль понятия любви в христианской этике и в учении о спасении (сотериологии)?
13. Что такое «дары духовные» и какова их роль в христианском сообществе?
14. Каково значение веры в Ветхом и Новом Заветах?
15. Что представляет собой вера в изложении апостола Павла?
16. Каким рисует устройство мира Григорий Богослов?
17. Каковы, по мнению автора, отношения мира и Бога? Как он определяет Божество?
18. Каковы, по Григорию Богослову, положение души в мире и ее цель? Какому философскому направлению ближе всего учение Григория Богослова о душе?
19. Каково этическое учение Григория Богослова?
20. Каково отношение Василия Великого к философии?
21. Какой образ Моисея рисует Василий в своем Шестодневе?
22. С какой целью в Священном Писании излагается история творения мира?
23. Каков экзегетический подход Василия? Каким образом Василий интерпретирует сложные или «темные» места Св. Писания?
24. Каковы аргументы Василия в связи с проблемой теодицеи?
25. Что такое Божественное Слово, согласно Иустину?
26. Каким образом в понимании Иустина происходит сотворение человека?
27. Выделите особенности Божественного сотворения по Феофилу. (Феофил Антиохийский. Послание к Автолику.)
28. Сформулируйте основные положения антропологии Феофила.
29. Как Феофил обосновывает истинность христианского вероучения?
30. Что такое Божественное Слово по Татиану? (Татиан. Речь против эллинов.)
31. Каким образом Татиан обосновывает смертность и воскресение?
32. Как Татиан понимает вещественное и духовное?
33. Каковы сходства и различия риторических стратегий, избранных Минуцием Феликсом и Тертуллианом в споре об отношении христианства и философии?
34. Каковы предполагаемые обвинения против христиан, по которым Минуций Феликс и Тертуллиан считают необходимым защищать христиан; различны ли обвинения, вызвавшие реакцию этих апологетов?
35. Какое понимание божества устами Октавия представляет Минуций Феликс?
36. Какое понимание божества можно почерпнуть из аргументации Тертуллиана?
37. Каковы типы богословия, согласно Варрону?
38. Каковы цели «Исповеди»? Назовите по крайней мере четыре.
39. Какова, по мнению Аврелия Августина, природа зла, и что такое грех?
40. Каким образом, по св. Августину, познается Бог?
41. Что, по мнению св. Августина, собою представляет время, и как оно измеряется?

42. Что такое Божественный Мрак по Ареопагиту?
43. Как возможно познание Божественного Мрака?
44. Зачем, по вашему мнению, автор использует такие противоречивые формулировки, как «пресветлый мрак», «сияние тьмы», «ничего-не-знанием уразумевая»?
45. Почему автор настаивает в книге «О мистическом богословии»: «Смотри, однако же, чтобы никто из непосвященных об этом не услышал»? Как подобный наказ соотносится с заповедью любви?
46. Каковы ступени восхождения к созерцанию Божества?
47. Что такое иерархия в понимании автора «Ареопагитик»?
48. Как понимается символизм и как он используется в «Ареопагитиках»?
49. Какой смысл вкладывается Боэцием в понятие субстанции? Что значит «сказываться о чем-либо субстанционально»?
50. Как используется в тексте трактата Боэция философское наследие Аристотеля, в первую очередь его трактат «Категории»?
51. Как можно развернуть заключительную формулу трактата Боэция (обращенного как письмо реальному адресату): «присоедини к вере разум»?
52. Прочтите по выбору трактат или несколько проповедей Майстера Экхарта и выпишите тезисы о Боге и о человеке.
53. Выберите один из вопросов Избранных диспутов У.Оккама и прокомментируйте его. Напишите, какие бы возражения высказал против суждений Оккама Фома Аквинат?

Вопросы для промежуточной аттестации

УК-1 (УК-1.2, УК-1.3)

1. Эпоха Средних веков и средневековая философия: проблема соотношения. Хронологические рамки и периодизация средневековой философии.
2. Начало христианского мышления: апостольские отцы и апологеты.
3. Апологетика и споры о философии (II-III вв.). Иустин Философ. Татиан. Климент Александрийский. Тертуллиан. Латинские апологеты. Ориген.
4. Греческая патристика: основные темы и представители. Каппадокийское богословие.
5. Латинская патристика: основные темы и представители.
6. Августин: жизнь и труды. Время, история, власть в учении Августина.
7. Августин: учение о бытии, душе и познании.
8. Боэций: формирование метода схоластической философии.
9. Иоанн Скот Эриугена: учение о Боге, природе и человеке.
10. Ансельм Кентерберийский и развитие схоластики.
11. Петр Абеляр: жизнь, труды, идеи. Теология, философия и этика Абеляра.
12. «Арабские учителя» средневекового Запада Ибн Сина (Авиценна), Ибн Рушд (Аверроэс). Латинский аверроизм и его значение для развития схоластики.
13. Фома Аквинский: жизнь, труды, идеи. Учение о бытии.
1. Иоанн Дунс Скот: жизнь, труды, идеи. Учение о бытии.
2. Уильям Оккам: жизнь, труды, идеи. Учение о бытии и познании. Дальнейшее развитие номинализма.
3. «Схоластический ренессанс» XVI в. Теологические основания морали и права в учениях саламанкской школы (Франсиско де Витория, Доминго де Сото).
4. Контрреформация и схоластика. Философские и моральные учения иезуитов (Луис де Молина, Габриэль Васкес, Педро да Фонсека, коимбрские схоластики).
5. Франсиско Суарес: жизнь, труды, идеи. Богословско-философский синтез Суареса.

Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

Для проверки знаний и степени освоения компетенций студентов по дисциплине используются как электронные средства, так и бумажные носители информации.

К бумажным средствам контроля относятся экзаменационные билеты.

К электронным средствам, используемым для обучения и контроля, относится программа на платформе **Moodle**, позволяющая программировать варианты тестов и контрольных заданий и задач как в режиме = **обучение** =, так и в режиме = **контроль** =. Студент, войдя в программу по индивидуальному паролю, получает свой вариант случайным образом сформированных тестов или ситуационных задач.

Оценка результатов производится в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

Шкала оценивания знаний студента

оценку «отлично» – заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набрал 85 - 100% правильных ответов.

оценку «хорошо» – заслуживает студент, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набрал 65 - 84% правильных ответов.

оценку «удовлетворительно» – заслуживает студент, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набрал 55 - 64% правильных ответов.

оценка «неудовлетворительно» – выставляется студенту, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набрал менее 55 % правильных ответов.

«зачёт» – заслуживает студент, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с рекомендованной литературой по программе курса. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набирает 71% и более правильных ответов.

«незачет» – выставляется студенту, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набирает менее 71 % правильных ответов.

