

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 19.07.2024 09:31:22  
Уникальный программный ключ:  
dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1409

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ  
им. Ф.М. Достоевского»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**«КОРПУС ТЕКСТОВ ПЛАТОНА: ИСТОРИЯ ТЕКСТОВ, ИСТОРИЯ  
ИНТЕРПРЕТАЦИЙ»**

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВКИ МАГИСТРА**

Направление подготовки 47.04.01 Философия

<b>Квалификация:</b>	<u>Магистр</u>
<b>Форма обучения</b>	<u>Заочная</u>
<b>Срок освоения ОПОП</b>	<u>2 года 3 месяца</u>
<b>Кафедра</b>	<u>Философии, религиоведения и педагогики</u>

**Утверждено на заседании УМС  
Протокол №14/06-2024 от 25.06.2024**

**Санкт-Петербург  
2024**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины (модуля)
- 1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
- 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания.

### **II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

### **IV. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

- 4.1. Структура фонда оценочных средств
- 4.2. Содержание фонда оценочных средств
- 4.3. Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

### **V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

- 5.1. Основная литература
- 5.2. Дополнительная литература
- 5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение
- 5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- 5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

### **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **VII. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

### **VIII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.**

### **Приложение 1. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

## I. Организационно-методический раздел

### 1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины

**Цель** изучения дисциплины: формирование знаний о текстах Платона и их интерпретации, формирование навыков проведения самостоятельного философского исследования в данной области.

**Задачи** изучения дисциплины:

- раскрыть основные вехи, философские мотивы и концепты наследия Платона и его интерпретаций;
- сформировать умение собирать, обрабатывать, анализировать и обобщать информацию о развитии корпуса текстов Платона;
- сформировать понимание специфики интерпретации текстов Платона в разные периоды развития философской мысли;
- сформировать способность проводить самостоятельное научное философское исследование, представлять его результаты в устной и/или письменной форме в соответствии с академическими нормами и заданными требованиями.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части Учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, изучается в 3 семестре. Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме зачета с оценкой.

### 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника

Дисциплина является составляющей в процессе формирования компетенции ПК-1. Основные знания, необходимые для освоения дисциплины, формируются на базе навыков, приобретенных на первой ступени академического высшего образования (бакалавриата). Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Политическая философия Платона, Платон и древнегреческая культура, Семинар: чтение платоновских текстов, Герметический и гностический "изводы" платоновских идей, Платон и христианство, Платон и древнегреческая философия, Платонизм и европейская философия, Платонизм в России, Платон в контексте философии постмодерна, Семинар: чтение неоплатонических текстов, Древнегреческий язык, Латинский язык, Философия истории, Русская религиозная философия.

### 1.4. Перечень требований планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате обучения по дисциплине обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Наименование категории компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Научно-исследовательские	ПК-1. Способен проводить самостоятельное философское исследование по отдельным разделам выбранной темы	<p>ПК-1.1. Собирает, обрабатывает, анализирует и обобщает информацию по выбранной теме; работает с научными источниками, в том числе современными и зарубежными.</p> <p>ПК-1.2. Определяет методологию и составляет план философского исследования исходя из специфики предмета и объекта исследования, а также степени разработанности темы</p> <p>ПК-1.3. Реализует отдельные пункты плана исследования, представляет результаты своей</p>

		работы и определяет перспективы их применения
--	--	---

### 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Код и содержание компетенций, код индикатора достижения компетенции	Этап освоения компетенции *	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
ПК-1. Способен проводить самостоятельное философское исследование по отдельным разделам выбранной темы	2	недостаточный уровень знаний общих требования к проведению академического исследования	частичный объем общих представлений об особенностях академического философского исследования	наличие представления об особенностях академического философского исследования	исчерпывающее представление об особенностях академического философского исследования
		недостаточный объем способности выделять проблемное поле исследования, ставить цели и формулировать его задачи	частично сформированная способность соотносить имеющиеся методы исследования, с его проблемным полем и целями, формулировать задачи	умение соотносить имеющиеся методы исследования, с его проблемным полем и целями, формулировать задачи	на высоком уровне сформированная способность соотносить имеющиеся методы исследования, с его проблемным полем и целями, формулировать задачи
		недостаточный объем навыка участия в научно-исследовательской деятельности в области философии	ограниченный навык проведения самостоятельного академического философского исследования по отдельным разделам выбранной темы	наличие навыка проведения самостоятельного академического философского исследования по отдельным разделам выбранной темы	уверенный навык проведения самостоятельного академического философского исследования по отдельным разделам выбранной темы

\* - Формирование компетенций при освоении ОПОП магистратуры проходит в 2 этапа: 1 курс - 1-й этап; 2-3 курс - 2-й этап.

**II. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Семестр	Вид учебной работы						
	Занятия лекционного типа	Занятия с применением ДОТ (Вебинары)	Занятия практического типа	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Контроль
3 семестр	4	16	4	119,8	0	зачет с оценкой	0,2
<b>Всего</b>							<b>144</b>

**III. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися**

№	Название темы	Контактная работа с обучающимися				
		Лекции	Занятия с применением ДОТ (Вебинары)	Практические занятия	Формы текущего контроля	Формируемые компетенции
1.	История формирования Corpus Platinicum.	2	6	2	Опрос, коллоквиум	ПК-1
2.	Основные проблемы и подходы к интерпретации платоновских текстов.	2	6	0	Опрос, коллоквиум	ПК-1
3.	Современные подходы к наследию Платона	0	4	2	Опрос, коллоквиум	ПК-1
<b>Итого</b>		<b>4</b>	<b>16</b>	<b>4</b>		

### Содержание курса

№ п/п	Тема	Краткое содержание
1.	История формирования Corpus Platinicum.	Античные свидетельства о платоновских текстах: типы источников. Античные издания корпуса текстов Платона. Диоген Лаэртский. Неоплатоники. История обнаружения манускриптов платоновских текстов. Corpus Platinicum в настоящее время: основные манускрипты, их особенности. Основные издания платоновских текстов и их принципы.
2.	Основные	Основные способы интерпретации платоновских текстов начиная с

	проблемы и подходы к интерпретации платоновских текстов.	Античности до наших дней. Древняя Академия – систематический подход: Спевсипп и Ксенократ. Новая Академия - скептический подход: Аркесилай, Карнеад. Новейшая Академия: Филон Ларисский, Антиох Аскалонский. Средние платоники: Плутарх, Апулей, Алкиной, Нумений, учебники платоновской философии. Интерпретация Платона неоплатониками: смешение с аристотелизмом и другими направлениями античной философской мысли. Плотин, Прокл, Ямвлих. Эзотерически-теургическое направление в трактовке Платона: неопифагореизм, неоплатоники и т.д. Платонизм в христианском средневековье: Августин, «Ареопагитики», Михаил Пселл. Платон и Возрождение: платонизм во флорентийской Академии: Марсилио Фичино как переводчик и интерпретатор текстов Платона; платонизм у Рабле. Возникновение современного платоноведения в конце 18 в. Переводы и подход Штальбаума. Основные интерпретации Платона в 19 в. и их модификации в наше время.
3.	Современные подходы к наследию Платона	«Догматический» подход и его разновидности: «унитаризм» и «девелопментализм». Разновидность догматического подхода: концепция «неписаного учения» в Тюбингенской школе. Неписанное учение Платона в интерпретации Лео Штрауса. Аналитический подход к платоновским текстам. Институциональный подход. Драматический подход. Принципы и примеры интерпретаций диалогов с разных позиций.

### 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа		Всего часов по учебному плану
Проработка лекций, подготовка к практическим занятиям		47,8
Подготовка докладов, сообщений		34
Информационно-аналитическая работа		10
Подготовка к опросу		14
Подготовка к коллоквиуму		14
Всего		<b>119,8</b>

## IV. Фонд оценочных средств по дисциплине

### 4.1. Структура фонда оценочных средств

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Код и наименование компетенций	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства текущего контроля/промежуточной аттестации
1.	История формирования Corpus Platinicum.	ПК-1. Способен проводить самостоятельное философское исследование по отдельным разделам выбранной темы	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	Опрос, коллоквиум
2.	Основные проблемы и подходы к интерпретации платоновских текстов.		ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	Опрос, коллоквиум
3.	Современные		ПК-1.1, ПК-1.2,	Опрос, коллоквиум

	подходы к наследию Платона		ПК-1.3.	
--	----------------------------	--	---------	--

## 4.2. Содержание Фонда оценочных средств

### 4.2.1. Контрольные задания для опроса по дисциплине

1	Античные издания корпуса текстов Платона.
2	Corpus Platinicum в настоящее время: основные манускрипты, их особенности.
3	Древняя Академия – систематический подход: Спевсипп и Ксенократ.
4	Античные учебники платоновской философии.
5	Интерпретация Платона неоплатониками: смешение с аристотелизмом и другими направлениями античной философской мысли.
6	Платонизм в христианском средневековье: Августин, «Ареопагитики», Михаил Пселл.
7	Переводы и подход Штальбаума.
8	«Догматический» подход и его разновидности: «унитаризм» и «девелопментализм».
9	Неписаное учение Платона в интерпретации Лео Штрауса.
10	Основные черты аналитического подхода к корпусу текстов Платона.

### 4.2.2. Контрольные задания для коллоквиумов по дисциплине

Тема (№)	Задания к коллоквиумам
1	<p>Выступление с сообщением по теме семинара.</p> <p>Студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- античные издания Платона</li> <li>- средневековые интерпретации наследия Платона</li> <li>- возрожденческие интерпретации наследия Платона</li> </ul>
2	<p>Выступление с сообщением по теме семинара.</p> <p>Студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование классического платоноведения в 19 в.</li> <li>- неокантианские трактовки наследия Платона</li> <li>- издания и переводы Платона в России 19-20 вв.</li> </ul>
3	<p>Выступление с сообщением по теме семинара.</p> <p>Студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные черты унитарного подхода к платоновским текстам</li> <li>- основные черты институционального подхода к платоновским текстам</li> <li>- основные черты драматического подхода к платоновским текстам.</li> </ul>

### 4.2.3. Задания к промежуточной аттестации:

№	Вопрос
1	Античные свидетельства о платоновских текстах: типы источников.
2	История обнаружения манускриптов платоновских текстов.
3	Основные издания платоновских текстов и их принципы.
4	Новая Академия - скептический подход: Аркесилай, Карнеад.
5	Новейшая Академия: Филон Ларисский, Антиох Аскалонский.

6	Средние платоники: Плутарх, Апулей, Алкиной, Нумений.
7	Эзотерически-теургическое направление в трактовке Платона: неопифагореизм, неоплатоники и др.
8	Платонизм во флорентийской Академии: Марсилио Фичино как переводчик и интерпретатор текстов Платона.
9	Платонизм у Рабле.
10	Возникновение современного платоноведения в конце 18 в.
11	Основные интерпретации Платона в 19 в. и их модификации в наше время.
12	Разновидность догматического подхода: концепция «неписаного учения» в Тюбингенской школе.
13	Аналитический подход к платоновским текстам.
14	Институциональный подход.
15	Драматический подход к платоновским текстам.

#### 4.3. Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

Оценка результатов производится в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

##### Шкала оценивания знаний студента

**Оценку «Отлично»** – заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Работы выполнены в полном объеме по программе.

**Оценку «Хорошо»** – заслуживает обучающийся, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности.

**Оценку «удовлетворительно»** – заслуживает обучающийся, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса.

**Оценка «неудовлетворительно»** – выставляется обучающемуся, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

#### V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

##### 5.1. Основная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн"

<http://biblioclub.ru/>)

№ п.п.	Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС
1.	Платон Афинский. Государство: диалоги / Платон Афинский ; пер. А. Н. Егунов. – Москва : Директ-Медиа, 2004. – 635 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30254">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30254</a> – ISBN 978-5-94865-186-6. – Текст : электронный.
2.	Платон Афинский. Апология Сократа. Протагор: историко-публицистические статьи / Платон Афинский ; пер. С. А. Жебелев. – Москва : Директ-Медиа, 2004. – 146 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30249">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30249</a> – ISBN 9785948651811. – Текст : электронный.
3.	Платон Афинский. Пир: диалоги / Платон Афинский ; пер. С. А. Жебелев. – Москва : Директ-Медиа, 2004. – 113 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30251">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30251</a> – ISBN 978-5-94865-183-5. – Текст :

	электронный.
4.	Платон Афинский. Парменид: диалоги / Платон Афинский ; Н. Томасов. – Москва : Директ-Медиа, 2004. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30253">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30253</a> – ISBN 978-5-94865-185-9. – Текст : электронный.
5.	Платон Афинский. Федр: драматургия / Платон Афинский. – Москва : Директ-Медиа, 2002. – 107 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6929">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6929</a> – ISBN 978-5-9989-0320-5. – Текст : электронный.
6.	Платон Афинский. Пир / Платон Афинский ; пер. С. А. Жебелев. – Москва : Директ-Медиа, 2002. – 111 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6930">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6930</a> – ISBN 978-5-9989-0319-9. – Текст : электронный.
7.	Платон Афинский. Гиппий меньший. Гиппий больший / Платон Афинский ; пер. А. В. Болдырев. – Москва : Директ-Медиа, 2002. – 97 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6926">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6926</a> – ISBN 9785998903236. – Текст : электронный.
8.	Платон Афинский. Протагор / Платон Афинский. – Москва : Директ-Медиа, 2002. – 105 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6928">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6928</a> – ISBN 978-5-9989-0321-2. – Текст : электронный.
9.	Платон Афинский. Филеб / Платон Афинский. – Москва : Директ-Медиа, 2002. – 142 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6934">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6934</a> – ISBN 978-5-9989-0315-1. – Текст : электронный.
10.	Платон Афинский. Федон / Платон Афинский ; пер. С. А. Жебелев. – Москва : Директ-Медиа, 2002. – 152 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6931">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6931</a> – ISBN 978-5-9989-0318-2. – Текст : электронный.

**5.2. Дополнительная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн" <http://biblioclub.ru/> )**

№ п.п.	Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС
1.	Введенский, А. И. Общая история философии / А. И. Введенский ; ред. А. И. Введенский, Э. Л. Радлов. – Москва : Директ-Медиа, 2013. – 522 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=36291">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=36291</a> – ISBN 978-5-4458-3395-6. – Текст : электронный.
2.	Варнеке, Б. В. История античного театра : [16+] / Б. В. Варнеке. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 329 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30422">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30422</a> – ISBN 978-5-4475-4452-2. – Текст : электронный.
3.	История философии : учебное пособие / авт.-сост. Н. Ю. Ташлыкова ; Департамент культуры города Москвы, Московский государственный институт музыки им. А. Г. Шнитке. – Москва : Московский государственный институт музыки (МГИМ), 2014. – 180 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429321">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=429321</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-93532-018-8. – Текст : электронный.
4.	Золкин, А. Л. Философия : учебник : [16+] / А. Л. Золкин. – Москва : Юнити, 2012. – 607 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=119032">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=119032</a> – ISBN 5-238-00848-1. – Текст : электронный

### 5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

№	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501	
2	Программный пакет Microsoft Office Professional Plus 2016	Номер лицензии 66572106	
3	ABBY FineReader 14	Код позиции af14-2s1w01-102	
4	Dr.Web Desktop Security Suite	Номер лицензии: 149163628	
5	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle"	<a href="#">GNU General Public License (GPL)</a>	Свободное распространение, сайт <a href="http://docs.moodle.org/ru/">http://docs.moodle.org/ru/</a>
6	Архиватор 7-Zip	<a href="#">GNU Lesser General Public License (LGPL)</a>	Свободное распространение, сайт <a href="https://www.7-zip.org/">https://www.7-zip.org/</a>

### 5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>.

### 5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>.

## VI. Материально-техническое оснащение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения

	(компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение, оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

## **VII. Специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Указанные ниже условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов и систем.

### **Обучение студентов с нарушением слуховой функции**

К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением слуха (глухих и слабослышащих), можно отнести:

1. Замедленное и ограниченное восприятие устной речи; основной способ восприятия устной речи – слухо-зрительный, зачастую с использованием слухового аппарата или кохлеарного импланта;
2. Замедленность развития устной речи; одновременное владение несколькими видами речи – словесной (устной и письменной) и жестовой;
3. Особенности психологического развития (неуверенность в себе, низкая коммуникабельность);
4. Некоторое отставание в развитии процессов восприятия и узнавания, формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее;
5. Специфика зрительного восприятия слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти: в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки;
6. При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, может развиваться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

**Обучение студентов с нарушением слуха** выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

1. Наглядности. В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи. По возможности, предъявляемая видеoinформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.
2. Коммуникативности. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

3. Индивидуализации. Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. при организации образовательного процесса с глухими или слабослышащими обучающимися необходима особая фиксация на артикуляции выступающего: следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень. При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени. Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

4. Использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

### **Обучение студентов с нарушением зрения.**

К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением зрения (слепых и слабовидящих), можно отнести:

1. Ограниченность поступающей информации, схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность.
2. При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия;
3. нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что может быть важно при черчении и чтении чертежей
4. При зрительной работе быстро наступает утомление, что снижает работоспособность слабовидящего лица;
5. Слабовидящим могут быть противопоказаны такие действия, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения.

### **Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:**

1. Дозирование учебных нагрузок. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально. Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов.
2. Индивидуальный подход. Всё записанное на доске должно быть озвучено. Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.
3. Применение специальных методов обучения, учебников и наглядных пособий, а также оптических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов.
4. специальное оформление учебных кабинетов. Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк.
5. Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе. При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий. Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: крупный шрифт (16-18 размер), аудиофайлы. Использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

### **Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА).**

Поражения ОДА – это группа различных двигательных патологий, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата можно отнести:

1. Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности,

пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.

2. При тяжелом поражении верхних и/или нижних конечностей присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.

3. Специфика поражений ОДА может приводить к замедлению формирования способности проводить сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.

4. Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, расщепленности, сужении объёма внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.

5. Физический недостаток влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является затруднение общения с окружающими, пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов. Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних лиц отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других – вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

**Специфика обучения студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата заключается в следующем:**

1. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: усиленная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

2. Места проведения занятий должны быть доступны для лиц с поражением опорно-двигательного аппарата.

3. Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа, после чего рекомендуется 10–15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

4. При проведении занятий следует учитывать объём и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объёме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

5. При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки.

6. При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя облокачиваться.

**Общие рекомендации по работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:**

1. Использование указаний как в устной, так и письменной форме;
2. Поэтапное разъяснение заданий;
3. Последовательное выполнение заданий;
4. Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
5. Обеспечение доступности учебных помещений;
6. Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения;



