

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 11.02.2025 17:12:58

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba73f78a86cf1f1f5

**АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ
им. Ф.М. Достоевского»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Современные вопросы философской антропологии»

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ И НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В
АСПИРАНТУРЕ
ПО НАУЧНОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

5.7.8 Философская антропология, философия культуры

Форма обучения	<i>очная</i>
Срок освоения ОПОП	3 года
Кафедра	<u>философии, религиоведения и педагогики</u>

Утверждено на заседании УМС

Протокол № 14/06-2024 от 25.06.2024

Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Цель и задачи дисциплины
- 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП
- 1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ АСПИРАНТОВ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ АСПИРАНТОВ

III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с аспирантами
- 3.2. Самостоятельная работа аспирантов
- 3.3 Фонд оценочных средств

IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ/ПРАКТИКИ)

- 4.1. Основная литература
- 4.2. Дополнительная литература
- 4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение
- 4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- 4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

VII. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ АСПИРАНТА ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приложение 1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Приложение 2. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

I. Организационно-методический раздел

1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование способности к критическому анализу и оценке современных тенденций философской антропологии, к осмыслению междисциплинарных научных связей, а также опыта и результатов современных отечественных и зарубежных исследований по философской антропологии и философии культуры.

Для достижения поставленной цели предусматривается выполнение следующих **задач**:

- освоение алгоритмов критического анализа и формирование системных знаний в области современных тенденций философской антропологии
- знакомство со спецификой междисциплинарных научных связей в различных областях гуманитарного знания в контексте антропологической проблематики
- осмысление опыта и результатов современных отечественных и зарубежных исследований по философской антропологии и философии культуры

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Современные вопросы философской антропологии» относится к Образовательному компоненту «Дисциплины» программы аспирантуры по научной специальности 5.7.8 Философская антропология, философия культуры, изучается во 2 семестре. Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме зачета с оценкой.

1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате (Р) обучения по дисциплине аспирант должен:

Обозначение	Результаты обучения по дисциплине
Р1.	Владение системой знаний в области философской антропологии. Знать (Р1.1.): основные закономерности развития философских знаний о человеке в контексте истории и культуры, анализировать философско-антропологические парадигмы и типологические особенности бытия человека в обществе Уметь (Р1.2.): выявлять, анализировать и систематически излагать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы человеческого существования Владеть (Р1.3.): научно обоснованными навыками философской рефлексии в предметном поле философской антропологии
Р2.	Готовность использовать философскую методологию для исследования способов существования человека. Знать (Р2.1.): теоретические позиции философского знания о человеке, личности, индивидууме и индивидуальности, формы и методы познания человека, формы и парадигмы историко-культурного развития человека и человечества Уметь (Р2.2.): представлять свою ценностную и научную позицию по актуальным вопросам философии человека Владеть (Р2.3.): навыками ведения научной дискуссии в рамках философско-антропологической проблематики
Р3.	Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории и принципы философской антропологии. Знать (Р3.1.): основные философско-антропологические интерпретации языка и культуры как структурного элемента формирования картины мира

	<p>Уметь (P3.2.): ориентироваться в пространстве культурфилософской рефлексии</p> <p>Владеть (P3.3.): навыками анализа и представления концепций философии культуры, языка, семиотики и структурного анализа</p>
P4.	<p>Способность к феноменологическому и герменевтическому анализу антропологических категорий.</p> <p>Знать (P4.1.): основные философско-антропологические категории и концепты соответственно историческим и теоретическим парадигмам философско-антропологического знания</p> <p>Уметь (P4.2.): оперировать философскими понятиями и категориями, представлять историко-философские и философско-антропологические логики</p> <p>Владеть (P4.3.): владеть инструментами феноменологии и герменевтики антропологических категорий</p>
P5.	<p>Владение системой знаний в области философской рефлексии символического.</p> <p>Знать (P5.1.): закономерности возникновения ценностных и символических представлений о мире, человеке, обществе и формы их теоретического представления</p> <p>Уметь (P5.2.): анализировать исторические условия возникновения ценностных и символических представлений и семиотических интерпретаций</p> <p>Владеть (P5.3.): пониманием истоков и механизмов исторического становления концептуального и символического содержания философско-антропологической рефлексии</p>

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

II. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу аспирантов с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу аспирантов

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часа.

Дисциплина / семестр	Вид учебной работы					
	Занятия лекционн ого типа	Занятия практичес кого типа	Самостоя тельная работа	Консу льтац ии	Промежут очная аттестация	Контроль
Современные вопросы философской антропологии /2 семестр	12	4	91,8	-	0,2	зачет с оценкой
Всего						108

III. Содержание дисциплины с указанием отведенного количества академических часов, видов учебных занятий и форм текущего контроля

3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с аспирантами

№	Название темы с кратким содержанием	Контактная работа с обучающимися		
		Лекции	Практические занятия	Формы текущего контроля
1.	Тема 1. Предмет, структура, методы философско-антропологического знания. Человек, индивид, индивидуальность, личность. Биологическое и социальное в человеке. Человек в гетерогенном и мультикультурном пространстве современности. Методы философской антропологии: трансцендентальный, феноменологический, герменевтический, исторический, социологический, критико-идеологический, кросскультурный. Прагматическая ориентация методологии: структуры повседневности, психоанализ и психотерапия, анализ дискурсивных практик и дисциплинарных пространств, этнометодология. Методы оценки и проверки антропологических гипотез, прогнозов и экспертиз.	2		Реферат
2.	Тема 2. Основные этапы и парадигмы философской антропологии. Антропологический поворот в современной философии. Место человека в космосе. М.Шелер. Дух и природа. Феноменология духовного опыта. Бытие и ценности. Экзистенциальная философия и философская антропология. Ясперс, Хайдеггер, Сартр и традиция европейского гуманизма. Критика идей человека. Трансцендентальная аналитика жизненного мира. Бытие к смерти. Разум и экзистенция	2		Доклад
3.	Тема 3. Человек в пространстве символических конструкций. Миф и язык. Метод бинарных противопоставлений. Структура и смысл. Идея «смерти человека». Природа и культура в первобытном обществе. Структурное и сериальное мышление. Этноантропология. Проблема Другого/Чужого. Ценности, обычаи, нормы как образцы деятельности и коммуникативные структуры. Семиотика культуры: выразимость антропологического.	2		Доклад

4.	Тема 4. Структурная антропология, сфера ценностей и стратегии самоопределения. Методологическая роль философской антропологии для наук о человеке. Язык, речь, письмо в процессе цивилизации. Структуры и формы речевого поведения. Дифференциация и сети различий. Язык и власть. Язык как феномен культуры. Структура и смысл. Семиотика и семиология культуры.	2		Реферат
5.	Тема 5. Основные проблемы и категории современной философской антропологии в контексте дискуссий современности. Общество, мораль и политика в контексте философской антропологии. Человек и государство. Сила и интерес. Понятие справедливости. Правовой нигилизм. Экономика, политика и нравственность. Проблема свободы. Человек в сетях репрезентации. Анонимность власти. «Масс медиа». Мифологическое и политическое в антропологическом контексте.	2	2	Доклад
6.	Тема 6. Идея целостности человека в антропологии. Тело и телесность в контексте философской антропологии. Тело как организм. Возраст. Геронтология. Здоровье и болезнь. Тело как феномен культуры. Забота о теле. Тело и власть. Общество потребления. Культ чрезмерности. Тело и техника.	2	2	Реферат.
Итого		12	4	

3.2. Самостоятельная работа аспирантов по дисциплине

Самостоятельная работа	Всего часов
Проработка лекций	18
Составление конспекта по темам, тезисов	18
Информационно-аналитическая работа (реферирование и аннотирование)	18
Подготовка доклада/сообщения	19,8
Подготовка к практическим занятиям	18
Всего	91,8

3.3 Фонд оценочных средств

Наименование раздела (темы) дисциплины	Наименование результата обучения	Оценочные средства текущего контроля/промежуточной аттестации
Тема 1. Предмет, структура, методы философско-антропологического знания.	P1(1.1, 1.2, 1.3), P2(2.1, 2.2, 2.3), P3(3.1, 3.2, 3.3)	Реферат

Тема 2. Основные этапы и парадигмы философской антропологии	P1(1.1, 1.2, 1.3), P2(2.1, 2.2, 2.3), P3(3.1, 3.2, 3.3)	Доклад
Тема 3. Человек в пространстве символических конструкций	P1(1.1, 1.2, 1.3), P4(4.1, 4.2, 4.3), P5(5.1,5.2,5.3)	Доклад
Тема 4. Структурная антропология, сфера ценностей и стратегии самоопределения.	P2(2.1, 2.2, 2.3), P4(4.1, 4.2, 4.3), P5(5.1,5.2,5.3)	Реферат
Тема 5. Основные проблемы и категории современной философской антропологии в контексте дискуссий современности	P3(3.1, 3.2, 3.3), P4(4.1, 4.2, 4.3), P5(5.1,5.2,5.3).	Доклад
Тема 6. Идея целостности человека в антропологии	P1(1.1, 1.2, 1.3), P2(2.1, 2.2, 2.3), P5(5.1,5.2,5.3).	Реферат.

IV. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

4.1 Основная литература

1. Философская антропология : актуальные понятия : учебное пособие / Е. С. Черепанова, К. И. Арцыбашева, Е. А. Батюта [и др.] ; под общ. ред. Е. С. Черепановой ; Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2017. – 326 с. : схем., табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=695830> (дата обращения: 29.01.2024). – Библиогр. – ISBN 978-5-7996-2058-5. – Текст : электронный.
2. Философская антропология : человек многомерный : учебное пособие / под ред. С. А. Лебедева. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 351 с. : ил., табл. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615799> (дата обращения: 29.01.2024). – ISBN 978-5-238-01852-2. – Текст : электронный.

4.2 Дополнительная литература

1. Хрестоматия по философской антропологии : учебное пособие. – Пермь : Пермский государственный технический университет, 2008. – 201 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209243> (дата обращения: 29.01.2024). – ISBN 978-5-88151-989-6. – Текст : электронный.
2. Краснова, И. А. Историческая антропология : учебное пособие / И. А. Краснова, О. Ю. Орехова ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015. – 194 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458057> (дата обращения: 29.01.2024). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

№	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501	
2	Программный пакет Microsoft Office Professional Plus 2016	Номер лицензии 66572106	
3	Программный пакет Microsoft Office 2007	Номер лицензии 43509311	
4	ABBY FineReader 14	Код позиции af14-2s1w01-102	
5	Dr.Web Desktop Security Suite	Номер лицензии: 149163628	
6	ESET NOD32 Antivirus Business Edition	Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K	
7	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle"	GNU General Public License (GPL)	Свободное распространение, сайт http://docs.moodle.org/ru/
8	Архиватор 7-Zip	GNU Lesser General Public License (LGPL)	Свободное распространение, сайт https://www.7-zip.org/

4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>.

4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>.

V. Материально-техническое оснащение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
При освоении учебной дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети

индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам. <u>Специализированная мебель:</u> Рабочее место преподавателя (стол и стул) - 1 шт. Комплект специализированной учебной мебели для обучающихся (кресла с пюпитрами) на 28 р.м. Доска ученическая меловая - 1 шт. <u>Технические средства обучения:</u> Переносной мультимедийный комплекс (медиапроектор, ноутбук) - 1 шт. Переносной экран на стойке для мультимедийного проектора - 1 шт. <u>Перечень лицензионного программного обеспечения:</u> MS Windows Pro версии 7/8 Номер лицензии 64690501 MS Office 2007 Номер лицензии 43509311 ESET NOD32 Antivirus Business Edition - Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

VI. Специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Указанные ниже условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья

Обучение аспирантов с нарушением слуха выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

1. Наглядности. В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи. По возможности, предъявляемая видеoinформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.
2. Коммуникативности. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.
3. Индивидуализации. Некоторые основные понятия изучаемого материала аспирантам

необходимо объяснять дополнительно. При организации образовательного процесса с глухими или слабослышащими обучающимися необходима особая фиксация на артикуляции выступающего: следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень. При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени. Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

4. Использование учебных пособий, адаптированных для восприятия аспирантами с нарушением слуха.

Специфика обучения слепых и слабовидящих аспирантов заключается в следующем:

1. Дозирование учебных нагрузок. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально. Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих аспирантов.

2. Индивидуальный подход. Всё записанное на доске должно быть озвучено. Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом: Не следует заменять чтение пересказом.

3. Применение специальных методов обучения, учебников и наглядных пособий, а также оптических устройств, расширяющих познавательные возможности аспирантов.

4. Специальное оформление учебных кабинетов. Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются аспиранты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 люкс.

5. Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе. При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий. Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего аспиранта: крупный шрифт (16-18 размер), аудиофайлы. Использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

Специфика обучения аспирантов с нарушением опорно-двигательного аппарата заключается в следующем:

1. Места проведения занятий должны быть доступны для лиц с поражением опорно-двигательного аппарата.

2. Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа, после чего рекомендуется 10–15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить место в аудитории, следует разрешить аспиранту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

3. При проведении занятий следует учитывать объём и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объеме, звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

4. При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя облакачиваться.

Общие рекомендации по работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

1. Использование указаний как в устной, так и письменной форме;

2. Поэтапное разъяснение заданий;

3. Последовательное выполнение заданий;
4. Повторение аспирантами инструкции к выполнению задания;
5. Обеспечение доступности учебных помещений;
6. Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения;
7. Разрешение использовать диктофон для записи ответов;
8. Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения аспиранта.

VII. Методические рекомендации для аспиранта по освоению дисциплины

Изучение *философской антропологии* — важнейший компонент формирования самосознания специалистов высшей квалификации в области социогуманитарных наук. Философское знание о человеке представляет собой результат синтеза исторических и современных достижений интеллектуальной культуры. Без уяснения их содержания не может быть успешной плодотворная ответственная социализация личности, ни научная и профессиональная деятельность.

Главная цель программы дисциплины состоит во введении обучающихся в круг актуальных философско-антропологических проблем, познакомить с достижениями теоретического мышления в области философии человека, его самоопределения, положения в обществе, творчества и идентификации. Философские знания о человеке составляют фундамент ключевых гуманитарных теорий, содержат в себе константы и ориентиры стратегий формирования системного и междисциплинарного мышления.

Логическая конструкция программы курса образуется тремя относительно самостоятельными, но при этом содержательно когерентными тематическими разделами. В *первом* из них («**Предмет, структура и методы философско-антропологического знания**») внимание акцентируется на вопросах определения предмета и материала философской антропологии при обращении к поступательному становлению знаний о человеке в его истории в постоянном соотношении с развитием идей социализации, образования и воспитания. Истоки философии человека глубинно укоренены в античный космоцентризм, на смену чему приходит теоцентрическое представление о человеке, что исторически сменяется формированием европейских гуманистических идеалов. Дальнейшее становление идей о человеке проходит через ряд мировоззренческих программ, в которых нарастает, с одной стороны, представление о целостности философских знаний о человеке, а с другой стороны, формируется концептуально самостоятельная философская антропология XX века.

Во *втором*, «**Основные этапы и парадигмы философской антропологии**», Основные парадигмы и проблемные ориентиры философской антропологии рассмотрены в их преемственности и противоречивой целостности, что дает возможность перейти к теоретическому изложению теории в ее основных проблемных разделах.

В *третьем* тематическом разделе программы («**Человек в пространстве символических конструкций**») определены основные смысловые, ценностные и поведенческие характеристики символического универсума, в котором формируется человек в истории и культуре. Рассмотрены миф и язык, природа и культура в первобытном обществе, структурное и сериальное мышление.

В четвертом разделе («**Структурная антропология, сфера ценностей и стратегии самоопределения**») представлены ценности, обычаи, нормы как образцы деятельности и коммуникативные структуры. Семиотика культуры предстает как выразимость антропологического. Философская антропология рассмотрена в синтезе с историческими и логическими принципами гуманитарных дисциплин. Показана методологическая роль философской антропологии для наук о человеке. Философская антропология определена как теория социального действия и методология принятия

жизненно-практических решений. Мультикультурность современного общества понята как проблема идентификации.

В *пятом* разделе («**Основные проблемы и категории современной философской антропологии в контексте дискуссий современности**») язык, речь и письмо рассмотрены в процессе цивилизации как культурные коды общения. Показана особая актуальность визуального дискурса для стратегий социализации. Соответственно поняты общество, мораль и политика в контексте философской антропологии. В контексте философской антропологии рассмотрено девиантное поведение. Человек понят в пространстве масс-медиа и сетей репрезентации, где возможна манипуляция общественным мнением.

В рамках шестого тематического раздела («**Идея целостности человека в антропологии**») тело и телесность проблематизированы в контексте философской антропологии («производство телесности»). Позиционирована танатология в контексте философской антропологии. «Духовный опыт человека понят в контексте философской антропологии, а проблема душевного здоровья рассмотрена в предельно широком социальном контексте. Культурная онтология соотнесена с пониманием иерархии ценностей, что сближает философскую антропологию с социальной педагогикой. В настоящее время философская антропология является важнейшей отраслью гуманитарного знания, без обращения к нему невозможно понимание путей современной рефлексии о человеке и определение гуманистических стратегий социализации.

Требования к реферату:

1. Реферат рассматривается как самостоятельная научно-исследовательская работа обучающегося, предполагающая внимательное изучение оригинального текста, проведение герменевтического анализа с последующим корректным изложением авторской философской позиции, что предполагает необходимые творчески выполненные авторские комментарии.

2. Необходимо изучить оговоренные с преподавателем тексты, выделить основные идеи и ключевые понятия, используемые философом или представителями отдельной школы, истолковать смыслообразы и термины философии человека.

3. Определить основную идею, цель и задачи выполнения реферата.

4. Зафиксировать наиболее значимые фрагменты произведения в виде цитат и правильно оформить их в тексте выполненной работы.

5. Составить план изложения материала, разбить материал на части и озаглавить их.

6. Сделать промежуточные и итоговые выводы реферата.

7. Выполнить Введение и Заключение, наметить ориентиры возможного дальнейшего исследования.

Во Введении, как правило, обращается внимание на следующие аспекты: обосновывается значимость актуальность темы исследования, формулируются цель и задачи исследования. Также уместно в данной части кратко сказать о мыслителе и его творчестве (приведение подробной биографии не требуется).

В Заключении подводятся итоги исследования. В этой части реферата также можно выразить свое отношение к прочитанному.

8. Представить цитируемую литературу, составить библиографию по теме реферата.

Фонд оценочных средств

Оценочные средства для проверки достижения запланированных результатов освоения дисциплины включают:

Реферат и доклад.

Темы рефератов	Проверяемые результаты обучения
1. Основные этапы и парадигмы философской антропологии. Человек, индивид, индивидуальность, личность.	P1(1.1, 1.2, 1.3),
2. Биологическое и социальное в человеке.	P2(2.1, 2.2,
3. Предмет, структура, методы философско-антропологического знания.	2.3),
4. Человек в гетерогенном и мультикультурном пространстве современности.	P3(3.1, 3.2, 3.3),
5. Отечественная философия человека: общие особенности и актуальные смыслы.	P4(4.1, 4.2, 4.3),
6. Антропологический поворот в современной философии. Место человека в космосе. М. Шелер.	P5(5.1,5.2,5.3)
7. Феноменология духовного опыта.	
8. Экзистенциальная философия и философская антропология. Ясперс, Хайдеггер, Сартр и традиция европейского гуманизма.	
9. Единство биологического и гуманитарного в человеке. Тело и дух.	
10. Смысл человеческого бытия. Проблема жизни, смерти и бессмертия.	
11. Перспективы человека в условиях глобальных проблем современности.	
12. Семиотика культуры: выразимость антропологического.	
13. Человек в антропологии модерна и постмодерна. Гетерогенность человеческого.	
14. Производство тела в культуре. Тело и язык.	
15. Человеческое сознание как предмет философской антропологии: критика сциентизации сознания и сведения его к знанию.	
16. Структура сознания как единство когнитивных и эмоционально-волевых компонентов.	
17. Менталитет как сложная ткань переплетения рациональных, эмоциональных и телесных практик. Установки, интересы, предпочтения и нормы интеракции.	
18. Антропология коллективной телесности.	
19. Феномен социального аутизма и стратегии утверждения человека.	
20. Речь как инструмент социального управления.	
21. Игра. «Человек играющий». Об игровом начале культуры. Игра как символизация.	
22. Игра как форма жизни. Игра и свобода.	
23. Человек в сетях репрезентации. Анонимность власти.	
24. «Масс медиа» и манипуляция общественным мнением. Мифологическое и политическое в антропологическом контексте.	
25. Производство телесности. Дисциплинарные пространства и дисциплинарные практики.	

26. Танатология в контексте философской антропологии. Жизнь и смерть. Проблема смысла жизни.	
27. Духовный опыт человека в контексте философской антропологии.	
28. Духовность и философия. Проблема душевного здоровья. Забота о душе.	

Темы докладов	Проверяемые результаты обучения
1. Основные проблемы философской антропологии.	P1(1.1, 1.2, 1.3), P2(2.1, 2.2, 2.3), P3(3.1, 3.2, 3.3), P4(4.1, 4.2, 4.3), P5(5.1,5.2,5.3)
2. Представления о человеке в древнегреческой философии.	
3. Христианская антропология и ее развитие в средневековой философии.	
4. Антропологические концепции эпохи Возрождения.	
5. Проблема знания и образ человека в Новое время.	
6. Экзистенциальная антропология	
7. Антропологический поворот в философии к. 19 - н. 20 в. Проект антропологической философии М. Шелера.	
8. Человек в концепции психоанализа	
9. Современные подходы к анализу человека: психоанализ, структурализм, экзистенциализм, герменевтика.	
10. Биологическое и социальное в человеке. Проблема происхождения человека и его сознания.	
11. Человек, индивид, индивидуальность, личность.	
12. Проблема сущности человеческой личности. Личность и общество. Творчество, свобода.	
13. Мораль, право, справедливость. Система ценностей и возможности ее изменения.	
14. Проблема жизни и смерти в современной культуре.	
15. «Восток» и «Запад» как различные стандарты культурных ценностей.	

Теоретические вопросы к зачету

Теоретические вопросы к зачету	Проверяемые результаты обучения
1. Философия человека и философская антропология: общность и различие. Условия и причины возникновения философской антропологии в XX.	P1(1.1, 1.2, 1.3), P2(2.1, 2.2, 2.3), P3(3.1, 3.2, 3.3), P4(4.1, 4.2, 4.3), P5(5.1,5.2,5.3)
2. Философская антропология Макса Шелера («философия как метаантропология»).	
3. Шелер М. «Положение человека в космосе»; «Формализм в этике и материальная этика ценностей»; «Рессентимент в структуре морали».	
4. Биологическое и социальное в человеке: современные стратегии понимания. Антропосоциогенез. Системный подход к человеку. Многообразие объяснений и пониманий «человеческого».	

5. Основные образы «традиционного человека» (<i>космоцентризм – теоцентризм – антропоцентризм – Человек Просвещения – Человек романтический</i>) в диалогическом контексте философской антропологии.
6. Агамбен Д. «Номо sacer. Современная власть и голая жизнь»; «Номо sacer. Что остается после Освенцима: архив и свидетель»; «Номо Sacer. Чрезвычайное положение». (По выбору).
7. Отечественная философия человека: общие особенности и актуальные смыслы.
8. Предмет и методы философской антропологии (феноменологический, герменевтический, исторический, социологический, критико-идеологический, кросскультурный).
9. Плеснер Г. «Ступени органического и человек: введение в философскую антропологию».
10. Феномен антропологического поворота: исторические варианты, содержание и константы.
11. Основания антропологического в постклассическом философском контексте: <i>воля – жизнь – свобода – экзистенция – творчество и свобода – пол – бунт – событие</i> .
12. <i>Религиозно-метафизическое и антропологическое: «смерть Бога» и «смерть человека». Основания критики гуманизма. Стратегии утверждения человеческого.</i>
13. Самоопределение антропологического в ситуации «смерти человека»: <i>язык – структура – человек</i> .
14. Философия человека в отечественной традиции: <i>соборность – космичность – личность – творчество – свобода – пол – общность</i> .
15. Хайдеггер М. «Письмо о гуманизме»; «Вещь»; «Время картины мира» (По выбору).
16. Сознательное и бессознательное в человеке: <i>природа – архетипы – язык</i> .
17. Философия человека и идеи европейского гуманизма: <i>Достоевский – Хайдеггер – Ясперс – Сартр – Фуко – Агамбен</i> .
18. Камю А. «Бунтующий человек»: <i>философия – политика – искусство</i> .
19. Философская антропология и современный глобальный мир. Душевное здоровье: ценности и нормология. М.Фуко: «Воля к истине».
20. Актуальные проблемы новейших программ философской антропологии: «болевые точки» современности и восстановление человека.
21. Тело и телесность как проблемы философской антропологии. Общество потребления и культ чрезмерности. «Тело без органов».
22. Тело, телесность и техники поведения телесности. Эвтаназия. Смысл и критика трансгуманизма.
23. Смысл жизни и ценности жизни. Социальная активность личности. «Радикальная антропология»: критические ситуации и страсть к пределу.

24. Духовный опыт человека в контексте философской антропологии. Духовность и подлинность: проблема обоснования <i>духовного</i> . Проблема душевного здоровья: «эстетики существования» и забота о душе.	
25. Антропологический принцип в философии (Л. Фейербах, Н.Г. Чернышевский).	
26. Сознание и самосознание в контексте философской антропологии. Проблема бессознательного.	
27. Проблема ценностных ориентаций и смысла человеческой жизни.	
28. Антропологические и социальные идеалы в русской религиозной философии второй половины XIX — начала XX века.	

Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

Оценка результатов производится в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

Оценивание реферата:

Критерий оценивания	Уровень выполнения работы			
	Неуд	Удв	Хор	Отл
Обоснованность обращения к теме реферата, его значимость для исторических и теоретических исследований	Проблема, заявленная в тексте, имеет не научную новизну и актуальность. Авторская позиция не обозначена. Есть не более трех замечаний.	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Авторская позиция не обозначена. Есть три замечания.	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Авторская позиция не обозначена. Есть незначительные замечания.	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Выражена авторская позиция.
Корректность соотношения названия реферата и его содержания	Название реферата не соответствует его содержанию	Название реферата частично соответствует его содержанию. Есть три замечания.	Название реферата соответствует его содержанию. Есть незначительные замечания.	Название реферата соответствует его содержанию.
Формулировка цели и задачи исследования	Цели и задачи не сформулированы	Цели и задачи сформулированы некорректно.	Цели и задачи сформулированы. Есть незначительные замечания.	Цели и задачи сформулированы
Адекватность название глав и разделов в их общем отношении к структуре и логике изложения материала	Нет структуры и логики содержания реферата	Структура и материалы реферата содержат логические ошибки.	Структура и материалы реферата логичны и непротиворечивы. Есть незначительные замечания.	Структура и материалы реферата логичны и непротиворечивы.
Корректность промежуточных и итоговых выводов	Нет итоговых и промежуточных выводов.	Итоговые и промежуточные выводы некорректны и содержат	Промежуточные и итоговые выводы полностью корректны. Есть	Промежуточные и итоговые выводы полностью корректны.

		ошибки.	не значительные замечания.	
Полнота библиографии	Нет библиографии или она не корректна	Библиография фрагментарна.	Приведена исчерпывающая библиография по теме. Есть не значительные замечания.	Приведена исчерпывающая библиография по теме.
Правильность оформления сносок и общего плана выполнения реферата	Сноски не оформлены или оформлены не правильно	Сноски содержат ошибки. Общий план реферата не выдержан.	Сноски и общий план выполнения реферата правильны. Есть не значительные замечания.	Сноски и общий план выполнения реферата правильны.

Шкала оценивания знаний аспиранта

оценку «отлично» – заслуживает аспирант, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой.

оценку «хорошо» – заслуживает аспирант, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности.

оценку «удовлетворительно» – заслуживает аспирант, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса.

оценка «неудовлетворительно» – выставляется аспиранту, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Результат обучения по дисциплине считается достигнутым при получении обучающимся оценки «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» по каждому из контрольных мероприятий, относящихся к данному результату обучения.

